
	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Preddiplomski studij
	OPIS PREDMETA	Kultura i turizam

NAZIV PREDMETA	FRANCUSKI JEZIK III				
Šifra	IKP314 (IKP034)		ECTS	8(4)	
Status predmeta	Obvezni / Izborni		Akademski godina	2013./2014.	
Godina	III.		Semestar	V.	
Jezik izvođenja predmeta	Francuski, Hrvatski				
Preduvjeti upisa/polaganja predmeta					
Nositelj predmeta	Ivana Lozo, prof.				
Suradnik na predmetu					
Vrste izvođenja nastave	Predavanja	Seminari	Vježbe	Terenska nastava	Ostalo (upisati)
	15		30		
	Izvoditelj nastave				
	Ivana LOZO		Ivana LOZO		
Mjesto izvođenja nastave	Novi kampus, Franje Tuđmana 24i, Zadar prema objavljenom rasporedu sati				
Cilj predmeta	Cilj ovog kolegija je usvajanje gramatičkih struktura na A2 razini učenja (konjunktiva, pravila slaganja vremena, prijedloga, priloga, vremenskih izraza te izraza opozicije, usporedbe...), kao i ovladavanje vokabularom osnovne razine vezanim za svakodnevne situacije, koji će osposobiti studente za gramatički i sintaktički ispravno izražavanje na francuskom jeziku u pisanoj i govornoj formi te stvoriti stabilan temelj za daljnje učenje i proširivanje naučenih struktura.				
Ishodi učenja	Nakon odslušanih predavanja, vježbi te položenog ispita iz ovog kolegija, studenti će ovladati francuskim jezikom u govoru i pismu na osnovnoj A2 razini. Studenti će biti u mogućnosti samostalno pročitati i prevesti jednostavnije tekstove iz područja obrađenih tema, iskoristiti usvojene strukture u svakodnevnom razgovoru, a kroz komunikacijske vježbe ovladati će vokabularom i frazama koji će im omogućiti komunikaciju na francuskom jeziku u svakodnevnim situacijama (napraviti i primiti rezervaciju, zatražiti i pružiti informaciju, govoriti o prijevozu, telefonirati, govoriti o slobodnom vremenu).				
Sadržaj predmeta po cjelinama	Tjedan	Cjelina	Vrsta nastave	Broj sati	Tema
	1.	1	1P+2V	2	Texte: révision du subjonctif; Vocabulaire: L'enseignement supérieur; Communication: Le bricolage, Au garage;
	2.	2	1P+2V	2	L'expression de la cause; Vocabulaire: Le monde de l'entreprise; Communication: Veuillez patienter...
	3.	3	1P+2V	2	L'expression de la conséquence; Vocabulaire: L'économie et le commerce; Communication: Mais si, je t'assure...
	4.	4	1P+2V	2	L'expression du but; Vocabulaire: Les sciences et les technologies; Communication: Ce n'est pas possible;
	5.	5	1P+2V	2	L'expression du temps; Vocabulaire: Les médias, la presse; Communication: Pardon, je suis désolé... On n'a rien oublié? Mais oui, tout à fait!
	6.	6	1P+2V	2	L'expression de l'opposition; Vocabulaire: Les crimes et les faits

**Odjel za turizam i komunikacijske znanosti****Preddiplomski studij****OPIS PREDMETA****Kultura i turizam**

					divers; Communication: C'est exactement ça! Splendide! Magnifique!
7.	7	1P+2V	2		L'expression de l'hypothèse et de la condition; Vocabulaire: L'environnement; Communication: Si on allait au cinéma? Tu es libre ce soir?
8.	8	1P+1V	2		L'expression de la comparaison; Vocabulaire: La politique et la société; Communication: Qu'est-ce que je t'offre?
9.	9	1P+2V	2		Révision: les constructions verbales I; Vocabulaire: L'art – les arts plastiques; Communication: Quoi de neuf?
10.	10	1P+2V	2		Révision: les constructions verbales II; Vocabulaire: Les arts du spectacle; Communication: Ah! Si j'avais su... regrets, reproches
11.	11	1P+2V	2		Révision: cause et conséquence; Vocabulaire: Le cinéma et la photo; Communication: C'est nul!
12.	12	1P+2V	2		Révision: les expressions du temps et du but; Vocabulaire: Le livre et la littérature; Communication: Elle est très chouette!
13.	13	1P+2V	2		Révision: opposition; Communication: Si j'étais toi... Que choisir? Quoi faire? Suggestions.
14.	14	1P+2V	2		Révision: hypothèse et condition; Communication: À votre avis? Absolument pas! Je rêve d'y aller!
15.	15	1P+2V	2		Bilan
Obvezna literatura:	1. E. Horetzky, Précis pratique de grammaire française, ŠKZ (str. 116-125) 2. C. Miquel, Vocabulaire progressif du français avec 250 exercices, CLE International (str. 81-169) 4. Valentin Putanec, <i>Francusko-hrvatski rječnik</i> , ŠKZ 5. Jean Dayre – Mirko Deanović – Rudolf Maixner, <i>Hrvatsko-francuski rječnik</i> , Dominović				
Dopunska literatura:	C. Miquel, Communication progressive du français avec 365 activités, CLE International				
Praćenje i ocjenjivanje stečenih znanja i vještina	Oblik rada	BODOVI	Oblik rada	BODOVI	
	Aktivno sudjelovanje na nastavi	20	Referat – Praktični zadaci		
	Domaće zadaće	10	Eksperimentalni rad		
	Esej		Grupni zadatak (projekt)		
	Seminarski rad		Projekt		
	Pismeni ispit	60	Praktični rad		
	Usmeni ispit	10Ostalo upisati		
	Kolokviji		UKUPNO		100
Napomena:					
Formiranje ocjene	BODOVI (od – do)			Ocjena	
	0-59			1 (nedovoljan)	
	60-69			2 (dovoljan)	
	70-79			3 (dobar)	
	80-89			4 (vrlo dobar)	
	90-100			5 (izvrstan)	
Izračun ECTS bodova					
NAPOMENA: Prosječno radno opterećenje studenta/ice za stjecanje 1 ECTS boda = 25 - 30 sati					
Element opterećenja vrijeme potrebno za	Prosječno potreban broj sati		Prosječno potreban broj sati		
	Redovni studij		Izvanredni studij		
Nastava	45		15		
Zadaće (projekti, seminari, eseji...)	15		30		
Ispiti i kolokviji	60		75		

	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Preddiplomski studij
	OPIS PREDMETA	Kultura i turizam

Ukupno	120	120
Uvjeti za dobivanje potpisa		
Prisutnost na nastavi 70% i redovito pisanje domaćih zadaća.		
Konzultacije (vrijeme održavanja)		
Ivana LOZO: Srijeda (15h00 – 16h00)		
Kontakt informacije		
ilozo@unizd.hr		
Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe svakog predmeta	Kontinuirana provjera usvajanja gradiva kroz diktate, domaće zadaće i usmeno ispitivanje na vježbama. Studentska evaluacija izvedbe predmeta (anketa). Kontinuirano praćenje primjedbi, prijedloga i ideja studenata o kvaliteti izvođenja nastavnog programa.	
Dodatne napomene nastavnika	Ne postoji razlika u učenju francuskog jezika između različitih statusa studenata!	